

LABORATORI ARCHEOLOGICI (AA 2022-23)

150 ore di attività per 6 CFU

(1 CFU = 25 ore)

1) LABORATORI TECNICI

LABORATORI TECNICI	DOCENTI	PERIODO DIDATTICO	POSTI DISPONIBILI	CFU (1=25 ore)	SCADENZA CANDIDATURE	DESCRIZIONE ATTIVITÀ
STRATIGRAFIA E METODI DI SCAVO	Marina Pucci, Candida Felli	Aprile - maggio 2023	10	1	15/01/2023 Inviare candidature a: candida.felli@unifi.it	Luogo: Laboratorio di Archeologia Orientale Attività: Introduzione alle metodologie e tecniche di scavo e di documentazione dell'evidenza archeologica. Competenze da acquisire: conoscenza delle principali strategie di scavo e della metodologia dello scavo stratigrafico, capacità di lettura e analisi dei contesti, familiarità con raccolta e gestione integrata dati di scavo (stratigrafia e materiali).
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	Domenico Lo Vetro	Febbraio - marzo 2023	10	1	15/01/2023 Inviare a: domenico.lovetro@unifi.it	Luogo: Laboratorio di Archeologia Preistorica Attività: Introduzione alle metodologie e tecniche di documentazione grafica e fotografica di reperti archeologici anche attraverso l'ausilio di mezzi digitali. Competenze da acquisire: conoscenza dei metodi e degli strumenti per la documentazione fotografica di reperti archeologici e dei software per l'elaborazione fotografica digitale
FOTOGRAMMETRIA ARCHEOLOGICA	Michele Nucciotti, Lapo Somigli	Marzo- maggio 2023	10	1	15/03/2023 Inviare candidature a: lapo.somigli@unifi.it	Luogo: Laboratorio di archeologia medievale (Via San Gallo 10, piano I) Attività: Principi di fotogrammetria, pianificazione e realizzazione campagna fotografica, orientamento digitale foto, realizzazione di modelli digitali. Competenze da acquisire: conoscenza dei

						metodi e degli strumenti per la documentazione fotogrammetrica di reperti, architetture e siti archeologici.
RILIEVO GRAFICO DI REPERTI ARCHEOLOGICI	Luca Cappuccini	Da febbraio 2023 a maggio 2023	5	1	31/01/2023 Inviare candidature a: luca.cappuccini@unifi.it	Luogo: Laboratorio ArCE - via Alfani Attività: Introduzione alle metodologie e tecniche di documentazione grafica di reperti archeologici mobili (ceramica, metalli). Competenze da acquisire: rilievo grafico di ceramica e metalli di periodo etrusco.
VETTORIALIZZAZIONE E GRAFICA DELLA DOCUMENTAZIONE DI SCAVO	Luca Cappuccini	Da febbraio 2023 a maggio 2023	2	1	31/01/2023 Inviare candidature a: luca.cappuccini@unifi.it	Luogo: Laboratorio ArCE - via Alfani Attività: Vettorializzazione e costruzione di piante di scavo relative al sito etrusco di Gonfienti (PO). Competenze da acquisire: ricostruzione grafica planare di sequenze stratigrafiche attraverso software Adobe e AutoCAD.
CONSERVAZIONE E RESTAURO REPERTI	Elisa Pruno Elena Casalini	Marzo-Maggio 2023	6	1	Inviare candidature a: elisa.pruno@unifi.it elena.casalini@unifi.it	Luogo: Laboratori di archeologia Attività: Il laboratorio mira a fornire un quadro metodologico sul restauro dei reperti archeologici (ceramica, vetro, ecc.), attraverso lezioni frontali e lavoro autonomo degli studenti. Competenze da acquisire: conoscenze teoriche relative al primo restauro di reperti archeologici, compilazione di schede di conservazione e capacità di gestire il lavoro in gruppo e in autonomia.
COLLEZIONI STORICHE FIORENTINE NEL FONDO ARCHIVISTICO DI VINCENZO SALADINO	Laura Buccino	Marzo 2023	5	1	15/02/2022 Inviare candidature a: laura.buccino@unifi.it	Luogo: Biblioteca Umanistica (piazza Brunelleschi) Attività: Approfondimenti tematici e bibliografici a partire dalla documentazione conservata nell'Archivio Saladino, con la possibilità in aggiunta di esercitazioni sulla scultura antica in collaborazione con le

						Gallerie degli Uffizi. Competenze da acquisire: metodi e strumenti di ricerca sul collezionismo di antichità e sulla scultura antica
--	--	--	--	--	--	--

2) LABORATORI DISCIPLINARI

LABORATORI DISCIPLINARI	DOCENTI	PERIODO DIDATTICO	POSTI DISPONIBILI	CFU (1=25 ore)	SCADENZA CANDIDATURE	DESCRIZIONE ATTIVITÀ
ETRUSCOLOGIA	Luca Cappuccini	01/02/2023 - 31/05/2023	10	3	31/01/2023 Info e iscrizioni: luca.cappuccini@unifi.it	Luogo: Laboratorio ArCE - via Alfani Attività: Il laboratorio mira: 1) a fornire un quadro sulle principali produzioni ceramiche di epoca etrusca, sul riconoscimento dei reperti in ceramica e metallo, sulla loro conservazione e catalogazione e sul loro studio. 2) a sviluppare conoscenze relativamente alla cultura materiale etrusca: 3) a impostare con metodo lo studio dei reperti e del loro contesto, anche finalizzato alla produzione di tesi (a vario livello) e contributi scientifici. Competenze da acquisire: conoscenze di ceramologia, metallotecnica. Conoscenze dei principi di conservazione e catalogazione dei reperti mobili. Capacità di gestire il lavoro in gruppo e in autonomia.
ARCHEOLOGIA ROMANA	Ilaria Romeo, Martina Rodinò	01/12/2022 - 30/3/2023	4	1	15/1/2023 Martedì ore 10-13 Info e iscrizioni: martina.rodino.MR@gmail.com	Luogo: Laboratorio di Archeologia Classica ed Etruscologia Attività: Introduzione alle classi ceramiche di età romana e ai metodi di documentazione grafica. Nell'ambito del laboratorio saranno esaminati, classificati e documentati graficamente alcuni frammenti ceramici provenienti dal sito di Cosa. Sarà compilata

					com	<p>una scheda ICCD per i reperti archeologici e saranno illustrati i diversi metodi di quantificazione della ceramica. Saranno infine realizzati grafici e tavole del materiale.</p> <p>Competenze da acquisire: lo studente potrà acquisire le competenze necessarie al riconoscimento delle diverse classi ceramiche e alla documentazione dei reperti. Imparerà a restituire graficamente i frammenti ceramici attraverso il rilievo a mano e digitale e a elaborare i dati produttivi, morfologici e quantitativi di un contesto ai fini della pubblicazione del materiale.</p>
ARCHEOLOGIA PUBBLICA	Michele Nucciotti, Elisa Broccoli, Andrea Biondi	Marzo-Giugno 2023	4	3	<p>15/03/2023</p> <p>Info e iscrizioni: elisa.broccoli@unifi.it andrea.biondi@unifi.it</p>	<p>Luogo: Laboratorio di Archeologia Medievale</p> <p>Attività: Introduzione alle principali tematiche dell'Archeologia Pubblica: comunicazione, economia e politiche dell'archeologia. Attività sul campo nel quartiere di Novoli-San Donato nel quadro del progetto EU JPI CH Deep Cities (www.deepcities.eu) e in area Golfo degli Etruschi nel quadro del progetto EU FLAG per: archeologia leggera, mappatura dei cambiamenti materiali in ambiente urbano, rapid ethnographic analyses, mappatura dei social values legati al cambiamento nel tempo degli spazi urbani, attività di comunicazione verso pubblici segmentati.</p> <p>Competenze da acquisire: lo studente potrà acquisire le competenze necessarie alla conduzione di indagini di archeologia pubblica sul campo, alla metodologia Millennium Square e (parzialmente) alle applicazioni GIS per la topografia storica.</p>

ARCHEOLOGIA MEDIEVALE	Michele Nucciotti, Elisa Pruno, Francesca Cheli, Raffaele Ranieri, Leonardo Squilloni	15/02/2023 - 15/06/2023	9	4	28/02/2023 Info e iscrizioni: Info e iscrizioni: francesca.cheli@unifi.it (progetti in Italia) raffaele.ranieri@unifi.it (progetti in Giordania) leonardo.squilloni@unifi.it (progetti in Armenia)	<p>Luogo: Laboratorio di Archeologia Medievale Attività: Documentazione grafica, fotografica/fotogrammetrica, stratigrafica (elaborazione matrix di Harris), ceramologica e implementazione basi di dati per i progetti di ricerca della Cattedra di Archeologia Medievale in Italia (Amiata, Mugello), Giordania (Petra e Shobak) e Armenia (Vayots Dzor e Dvin) Competenze da acquisire: lo studente potrà acquisire le competenze necessarie a comprendere la filiera di documentazione e interpretazione di progetti territoriali di scavo e archeologia leggera in ambito sia nazionale sia internazionale.</p> <p>N.B. La frequenza al laboratorio è fortemente consigliata ai laureandi del curriculum medievale e ai candidati alla partecipazione alle missioni archeologiche nazionali e internazionali della Cattedra</p>
ARCHEOLOGIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO	Candida Felli Marina Pucci Mariacarmela Montesanto	Gennaio - marzo 2023	6	4	15/01/2023 Info e iscrizioni: candida.felli@unifi.it	<p>Luogo: Laboratorio di Archeologia del Vicino Oriente Antico del Dipartimento SAGAS Attività:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Materiali ceramici: disegno, lucidatura e preparazione delle tavole (ACAD) 2. Architettura: lucidatura e pubblicazione piante di scavo (ACAD) 3. Materiali archeologici: riconoscimento, schedatura e archiviazione di materiali archeologici del Vicino Oriente (DATABASE) 4. Topografia: Introduzione all'uso del (GIS). <p>Competenze da acquisire:</p> <ul style="list-style-type: none"> - utilizzo a livello principiante di software applicati all'archeologia - Conoscenza delle principali procedure e protocolli di documentazione del dato archeologico

						- Primo riconoscimento dei materiali, capacità di lettura e descrizione dei pezzi, familiarità con alcune tipologie di materiali dell'area.
EPIGRAFIA CUNEIFORME: INTRODUZIONE AL SUMERICO	Elisabetta Cianfanelli (referente Amalia Catagnoti)	Aprile – Maggio 2023	6	3	01/03/2023 Info e iscrizioni: amalia.catagnoti@unifi.it e.cianfanelli@unifi.it	Luogo: Laboratorio di Archeologia del Vicino Oriente Antico del Dipartimento SAGAS. Attività: introduzione alla grammatica sumerica con lettura dal cuneiforme e traduzione di una selezione di brevi testi (principalmente iscrizioni reali) dal periodo paleo-sumerico al periodo neo-sumerico; conoscenza e utilizzo sia di strumenti bibliografici (paleografie e dizionari), che di strumenti informatici di supporto alla traduzione (ePSD, CDLI, ETCSRI). Lettura del cuneiforme da autografie e da foto ad alta risoluzione. Competenze da acquisire: conoscenza delle basi della lingua sumerica al fine di poter tradurre brevi testi. Riconoscimento di elementi morfologici come indicatori cronologici e conseguente datazione testuale. Riconoscimento dei segni cuneiformi da foto di tavolette ad alta risoluzione. Familiarizzazione nell'uso di strumenti informatici di supporto alla traduzione.
ARCHEOLOGIA EGEA	Emanuela Alberti	Febbraio - marzo 2023	4	1 o 2	30/01/2023 mariaemaneuela.alberti@unifi.it	Luogo: Via S. Gallo 10, studio 206 Attività: Il laboratorio ha lo scopo di familiarizzare gli studenti con l'elaborazione e l'archiviazione della documentazione dei materiali archeologici e con le classi principali della cultura materiale minoica e micenea. In particolare: 1. Strumenti della tessitura: studio e catalogazione di pesi da telaio 2. Capacità: studio delle misure di capacità e calcolo dei volumi con software

						<p>(PotUtility), analisi statistica dei risultati</p> <p>3. Attività sperimentale: produzione di pesi da telaio in argilla di tipo minoico, creazione di un telaio verticale in legno</p> <p>Competenze da acquisire: uso di Data Base e fogli di calcolo, di software per la misurazione delle capacità ed elaborazione fotografica digitale, di strumenti elementari di statistica; conoscenza della cultura materiale minoico-micenea.</p> <p>Prerequisiti: necessaria una certa dimestichezza con l'inglese e, e se possibile, con il francese. Per la parte sperimentale, doti pratiche.</p>
STRUMENTI DELL'EGITTOLOGIA	Federico Contardi Ilaria Cariddi	01/03-31/05/2023	10	2	15/02/2022 Info e iscrizioni: federico.contardi@unifi.it	<p>Luogo: Laboratorio SAGAS, Museo archeologico Firenze (sezione egizia). Attività: comprendere il funzionamento della scrittura ieratica (esercitazione su brevi testi); utilizzo del software per la scrittura del geroglifico; esercitazioni per familiarizzare con gli strumenti bibliografici e informatici della disciplina; riconoscimento della produzione artistica (analisi stilistica al fine di determinare la tipologia, cronologia e funzione). Il programma può essere adattato alle esigenze del singolo studente.</p> <p>Competenze da acquisire: conoscenza degli strumenti della disciplina al fine di poter svolgere ricerche in modo critico ed autonomo (strumenti bibliografici, database). Riconoscimento e assegnazione cronologica delle opere artistiche e della cultura materiale. Familiarizzazione con la scrittura ieratica (corsivo del geroglifico) attraverso l'esame di materiale originale.</p>

INTRODUZIONE ALLA LINGUA DEMOTICA	Prof.ssa Sandra Lippert (École Pratique des Hautes Études, Parigi - Visiting Professor) referente: Federico Contardi	15/04/2023-31/05/2023	8	2	15/03/2023 info e iscrizioni: federico.contardi@unifi.it	<p>Luogo: laboratorio SAGAS.</p> <p>Attività: Il corso, unico nel panorama italiano, offre un'Introduzione alla lingua e alla scrittura demotica, stadio linguistico dell'egiziano attestato dal VII secolo a.C. fino al IV secolo. Esercitazione su papiri originali custoditi all'Istituto Papirologico Vitelli.</p> <p>Competenze da acquisire: capacità di lettura di testi (amministrativi e letterari) in grafia demotica.</p>
ARCHEOLOGIA DELLE PRODUZIONI LITICHE PREISTORICHE	Domenico Lo Vetro Fabio Martini	16/01/23 15/03/23	10	2	10/01/2023 Info e iscrizioni: domenico.lovetro@unifi.it	<p>Luogo: Laboratorio di archeologia Preistorica (Museo Fiorentino di Preistoria)</p> <p>Attività: il laboratorio prevede il riconoscimento e l'approfondimento degli strumenti per la classificazione delle industrie litiche preistoriche</p> <p>Competenze da acquisire: riconoscimento dei manufatti preistorici e criteri di classificazione e contestualizzazione crono- culturale.</p> <p>Prerequisiti: aver sostenuto almeno un esame di Paletnologia (o equivalente) al Corso di Laurea Triennale.</p>
DISEGNO E CLASSIFICAZIONE DI REPERTI CERAMICI PREISTORICI	Lucia Angeli (referente Domenico Lo Vetro)	Marzo 2023	8	2	15/02/2022 Info e iscrizioni: domenico.lovetro@unifi.it lucia.angeli@unifi.it	<p>Luogo: Laboratorio di archeologia Preistorica (Museo Fiorentino di Preistoria)</p> <p>Attività: Introduzione alle metodologie e tecniche di documentazione grafica e classificazione di reperti ceramici preistorici.</p> <p>Prerequisiti: aver sostenuto almeno un esame di Paletnologia (o equivalente) al Corso di Laurea Triennale.</p>

ARCHEOINFORMATICA (DATABASE E GIS)	Francesco Savarino (referente Domenico Lo Vetro)	01/04-31/05/2023	6	2	15/03/2023 Info e iscrizioni: domenico.lovetro@unifi.it	<p>Luogo: Laboratorio di archeologia Preistorica (Museo Fiorentino di Preistoria)</p> <p>Attività: approfondimento delle metodologie informatiche applicate all'archeologia preistorica</p> <p>Competenze da acquisire: utilizzo di database informatici, applicazioni GIS e CAD.</p> <p>Prerequisiti: non richiesti</p>
ARCHEOMETRIA E DIAGNOSTICA	Pasquino Pallecchi (referente Domenico Lo Vetro)	01/04-31/05/2023	4	2	15/03/2023 Info e iscrizioni: domenico.lovetro@unifi.it	<p>Luogo: Laboratorio di archeologia Preistorica (Museo Fiorentino di Preistoria)</p> <p>Attività: avviamento alle metodologie archeometriche sulle produzioni litiche, ceramiche, metalliche</p> <p>Competenze da acquisire: criteri base per il riconoscimento delle materie prime dei manufatti archeologici al fine di individuare la provenienza delle risorse naturali utilizzate; utilizzo di stereomicroscopio per l'analisi di campioni archeologici e microscopio polarizzatore per l'osservazione di sezioni sottili.</p> <p>Prerequisiti: non richiesti</p>

<p>ARCHEOZOOLOGIA</p>	<p>Matteo Penco (referente Domenico Lo Vetro)</p>	<p>16/01- 28/02/202 3</p>	<p>10</p>	<p>2</p>	<p>10/01/2023 Info e iscrizioni: domenico.lovetro@unifi.it</p>	<p>Luogo: Laboratorio di archeologia Preistorica (Museo Fiorentino di Preistoria) Attività: avviamento alle metodologie di studio con particolare riguardo al riconoscimento degli elementi anatomici delle diverse specie faunistiche e all'utilizzo dei risultati connessi. Competenze da acquisire: conoscenze base sull'anatomia delle faune e riconoscimento di eventuali tracce sulle ossa riferibili all'attività antropica o a processi tafonomici. Prerequisiti: aver sostenuto almeno un esame di Preistoria al triennio</p>
<p>ANTROPOLOGIA E ANTROPOLOGIA FORENSE</p>	<p>Pier Paolo Mariani (referente Domenico Lo Vetro)</p>	<p>15/02- 31/03/202 3</p>	<p>10</p>	<p>2</p>	<p>31/01/2023 Info e iscrizioni: domenico.lovetro@unifi.it</p>	<p>Luogo: Laboratorio di archeologia Preistorica (Museo Fiorentino di Preistoria) Attività: avviamento alle metodologie di studio con particolare riguardo al riconoscimento degli elementi anatomici umani e all'utilizzo dei risultati connessi. Competenze da acquisire: conoscenze base sull'anatomia umana, prime nozioni per il riconoscimento di tracce sulle superfici ossee riconducibili a eventi patologici o traumatici. Prerequisiti: aver seguito i corsi di Archeologia preistorica del 1°anno</p>

<p>ARCHEOLOGIA SOCIALE</p>	<p>Fabio Martini (Domenico Lo Vetro referente)</p>	<p>01/03-30/04/2023</p>	<p>3</p>	<p>2</p>	<p>15/02/2023</p> <p>Info e iscrizioni: domenico.lovetro@unifi.it fabio.martini@unifi.it</p>	<p>Luogo: Laboratorio di archeologia Preistorica (Museo Fiorentino di Preistoria)</p> <p>Attività: avviamento alle problematiche dell'accessibilità ai Beni culturali secondo le pratiche del <i>Design for all</i>, da applicare a strutture museali e ad esposizioni temporanee</p> <p>Competenze da acquisire: Conoscenze di base delle buone pratiche dell'accessibilità universale mediante una bibliografia selezionata; pratica di accessibilità in allestimenti museali ed esposizioni.</p> <p>Prerequisiti: non richiesti</p>
-----------------------------------	---	-------------------------	----------	----------	---	--