

LABORATORI ARCHEOLOGICI (AA 2022-23)

150 ore di attività per 6 CFU

(1 CFU = 25 ore)

1) LABORATORI TECNICI

LABORATORI TECNICI	DOCENTI	PERIODO DIDATTICO	POSTI DISPONIBILI	CFU (1=25 ore)	SCADENZA CANDIDATURE	DESCRIZIONE ATTIVITÀ
STRATIGRAFIA E METODI DI SCAVO	Marina Pucci, Candida Felli	Aprile - maggio 2023	10	1	15/01/2023 Inviare candidature a: candida.felli@unifi.it	Luogo: Laboratorio di Archeologia Orientale Attività: Introduzione alle metodologie e tecniche di scavo e di documentazione dell'evidenza archeologica. Competenze da acquisire: conoscenza delle principali strategie di scavo e della metodologia dello scavo stratigrafico, capacità di lettura e analisi dei contesti, familiarità con raccolta e gestione integrata dati di scavo (stratigrafia e materiali).
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	Domenico Lo Vetro	Febbraio - marzo 2023	10	1	15/01/2023 Inviare a: domenico.lovetro@unifi.it	Luogo: Laboratorio di Archeologia Preistorica Attività: Introduzione alle metodologie e tecniche di documentazione grafica e fotografica di reperti archeologici anche attraverso l'ausilio di mezzi digitali. Competenze da acquisire: conoscenza dei metodi e degli strumenti per la documentazione fotografica di reperti archeologici e dei software per l'elaborazione fotografica digitale
FOTOGRAMMETRIA ARCHEOLOGICA	Michele Nucciotti, Lapo Somigli	Marzo- maggio 2023	10	1	15/03/2023 Inviare candidature a: lapo.somigli@unifi.it	Luogo: Laboratorio di archeologia medievale (Via San Gallo 10, piano I) Attività: Principi di fotogrammetria, pianificazione e realizzazione campagna fotografica, orientamento digitale foto, realizzazione di modelli digitali. Competenze da acquisire: conoscenza dei

						metodi e degli strumenti per la documentazione fotogrammetrica di reperti, architetture e siti archeologici.
RILIEVO GRAFICO DI REPerti ARCHEOLOGICI	Luca Cappuccini	Da febbraio 2023 a maggio 2023	5	1	31/01/2023 Inviare candidature a: luca.cappuccini@unifi.it	Luogo: Laboratorio ArCE - via Alfani Attività: Introduzione alle metodologie e tecniche di documentazione grafica di reperti archeologici mobili (ceramica, metalli). Competenze da acquisire: rilievo grafico di ceramica e metalli di periodo etrusco.
VETTORIALIZZAZIONE E GRAFICA DELLA DOCUMENTAZIONE DI SCAVO	Luca Cappuccini	Da febbraio 2023 a maggio 2023	2	1	31/01/2023 Inviare candidature a: luca.cappuccini@unifi.it	Luogo: Laboratorio ArCE - via Alfani Attività: Vettorializzazione e costruzione di piante di scavo relative al sito etrusco di Gonfienti (PO). Competenze da acquisire: ricostruzione grafica planare di sequenze stratigrafiche attraverso software Adobe e AutoCAD.
VETTORIALIZZAZIONE DEL DISEGNO ARCHEOLOGICO	Federico Contardi		4	1	31/03/2023 Inviare candidature a: luca.cappuccini@unifi.it	Luogo: Laboratorio ArCE - via Alfani Attività: Vettorializzazione attraverso software AutoCAD e Adobe Illustrator di rilievi archeologici (reperti mobili e planimetrie di scavo) e preparazione Competenze da acquisire: preparazione di tavole di contesto per la pubblicazione, restituzioni grafiche di monumenti e oggetti.

CONSERVAZIONE E RESTAURO REPERTI	Elisa Pruno Elena Casalini	Marzo-Maggio 2023	6	1	Inviare candidature a: elisa.pruno@unifi.it elena.casalini@unifi.it	Luogo: Laboratori di archeologia Attività: Il laboratorio mira a fornire un quadro metodologico sul restauro dei reperti archeologici (ceramica, vetro, ecc.), attraverso lezioni frontali e lavoro autonomo degli studenti. Competenze da acquisire: conoscenze teoriche relative al primo restauro di reperti archeologici, compilazione di schede di conservazione e capacità di gestire il lavoro in gruppo e in autonomia.
COLLEZIONI STORICHE FIORENTINE NEL FONDO ARCHIVISTICO DI VINCENZO SALADINO	Laura Buccino	Marzo 2023	5	1	15/02/2022 Inviare candidature a: laura.buccino@unifi.it	Luogo: Biblioteca Umanistica (piazza Brunelleschi) Attività Approfondimenti tematici e bibliografici a partire dalla documentazione conservata nell'Archivio Saladino, con la possibilità in aggiunta di esercitazioni sulla scultura antica in collaborazione con le Gallerie degli Uffizi. Competenze da acquisire: metodi e strumenti di ricerca sul collezionismo di antichità e sulla scultura antica

2) LABORATORI DISCIPLINARI

LABORATORI DISCIPLINARI	DOCENTI	PERIODO DIDATTICO	POSTI DISPONIBILI	CFU (1=25 ore)	SCADENZA CANDIDATURE	DESCRIZIONE ATTIVITÀ
ETRUSCOLOGIA	Luca Cappuccini	01/02/2023 - 31/05/2023	10	3	31/01/2023 Info e iscrizioni: luca.cappuccini@unifi.it	Luogo: Laboratorio ArCE - via Alfani Attività: Il laboratorio mira: 1) a fornire un quadro sulle principali produzioni ceramiche di epoca etrusca, sul riconoscimento dei reperti in ceramica e metallo, sulla loro conservazione e catalogazione e sul loro studio. 2) a sviluppare conoscenze relativamente alla cultura materiale etrusca: 3) a impostare con metodo lo studio dei reperti e del loro contesto, anche finalizzato alla produzione di tesi (a vario livello) e contributi scientifici. Competenze da acquisire: conoscenze di ceramologia, metallotecnica. Conoscenze dei principi di conservazione e catalogazione dei reperti mobili. Capacità di gestire il lavoro in gruppo e in autonomia.
ARCHEOLOGIA ROMANA	Ilaria Romeo, Martina Rodinò	01/12/2022 - 30/3/2023	4	1	15/1/2023 Martedì ore 10-13 Info e iscrizioni: martina.rodino.MR@gmail.com	Luogo: Laboratorio di Archeologia Classica ed Etruscologia Attività: Introduzione alle classi ceramiche di età romana e ai metodi di documentazione grafica. Nell'ambito del laboratorio saranno esaminati, classificati e documentati graficamente alcuni frammenti ceramici provenienti dal sito di Cosa. Sarà compilata una scheda ICCD per i reperti archeologici e saranno illustrati i diversi metodi di quantificazione della ceramica. Saranno infine realizzati grafici e tavole del materiale. Competenze da acquisire: lo studente potrà acquisire le competenze necessarie al riconoscimento delle diverse classi ceramiche e alla documentazione dei reperti. Imparerà a

						restituire graficamente i frammenti ceramici attraverso il rilievo a mano e digitale e a elaborare i dati produttivi, morfologici e quantitativi di un contesto ai fini della pubblicazione del materiale.
ARCHEOLOGIA PUBBLICA	Michele Nucciotti, Elisa Broccoli, Andrea Biondi	Marzo-Giugno 2023	4	3	15/03/2023 Info e iscrizioni: elisa.broccoli@unifi.it andrea.biondi@unifi.it	Luogo: Laboratorio di Archeologia Medievale Attività: Introduzione alle principali tematiche dell'Archeologia Pubblica: comunicazione, economia e politiche dell'archeologia. Attività sul campo nel quartiere di Novoli-San Donato nel quadro del progetto EU JPI CH Deep Cities (www.deepcities.eu) e in area Golfo degli Etruschi nel quadro del progetto EU FLAG per: archeologia leggera, mappatura dei cambiamenti materiali in ambiente urbano, rapid ethnographic analyses, mappatura dei social values legati al cambiamento nel tempo degli spazi urbani, attività di comunicazione verso pubblici segmentati. Competenze da acquisire: lo studente potrà acquisire le competenze necessarie alla conduzione di indagini di archeologia pubblica sul campo, alla metodologia Millennium Square e (parzialmente) alle applicazioni GIS per la topografia storica.

ARCHEOLOGIA MEDIEVALE	Michele Nucciotti, Elisa Pruno, Francesca Cheli, Raffaele Ranieri, Leonardo Squilloni	15/02/2023 - 15/06/2023	9	4	28/02/2023 Info e iscrizioni: Info e iscrizioni: francesca.cheli@unifi.it (progetti in Italia) raffaele.ranieri@unifi.it (progetti in Giordania) leonardo.squilloni@unifi.it (progetti in Armenia)	Luogo: Laboratorio di Archeologia Medievale Attività: Documentazione grafica, fotografica/fotogrammetrica, stratigrafica (elaborazione matrix di Harris), ceramologica e implementazione basi di dati per i progetti di ricerca della Cattedra di Archeologia Medievale in Italia (Amiata, Mugello), Giordania (Petra e Shobak) e Armenia (Vayots Dzor e Dvin) Competenze da acquisire: lo studente potrà acquisire le competenze necessarie a comprendere la filiera di documentazione e interpretazione di progetti territoriali di scavo e archeologia leggera in ambito sia nazionale sia internazionale. N.B. La frequenza al laboratorio è fortemente consigliata ai laureandi del curriculum medievale e ai candidati alla partecipazione alle missioni archeologiche nazionali e internazionali della Cattedra
ARCHEOLOGIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO	Candida Felli Marina Pucci Mariacarmela Montesanto	Gennaio - marzo 2023	6	4	15/01/2023 Info e iscrizioni: candida.felli@unifi.it	Luogo: Laboratorio di Archeologia del Vicino Oriente Antico del Dipartimento SAGAS Attività: 1. Materiali ceramici: disegno, lucidatura e preparazione delle tavole (ACAD) 2. Architettura: lucidatura e pubblicazione piante di scavo (ACAD) 3. Materiali archeologici: riconoscimento, schedatura e archiviazione di materiali archeologici del Vicino Oriente (DATABASE) 4. Topografia: Introduzione all'uso del (GIS). Competenze da acquisire: - utilizzo a livello principiante di software applicati all'archeologia - Conoscenza delle principali procedure e protocolli di documentazione del dato archeologico

						- Primo riconoscimento dei materiali, capacità di lettura e descrizione dei pezzi, familiarità con alcune tipologie di materiali dell'area.
EPIGRAFIA CUNEIFORME: INTRODUZIONE AL SUMERICO	Elisabetta Cianfanelli (referente Amalia Catagnoli)	Aprile – Maggio 2023	6	3	01/03/2023 Info e iscrizioni: amalia.catagnoli@unifi.it e.cianfanelli@unifi.it	Luogo: Laboratorio di Archeologia del Vicino Oriente Antico del Dipartimento SAGAS. Attività: introduzione alla grammatica sumerica con lettura dal cuneiforme e traduzione di una selezione di brevi testi (principalmente iscrizioni reali) dal periodo paleo-sumerico al periodo neo-sumerico; conoscenza e utilizzo sia di strumenti bibliografici (paleografie e dizionari), che di strumenti informatici di supporto alla traduzione (ePSD, CDLI, ETCRI). Lettura del cuneiforme da autografie e da foto ad alta risoluzione. Competenze da acquisire: conoscenza delle basi della lingua sumerica al fine di poter tradurre brevi testi. Riconoscimento di elementi morfologici come indicatori cronologici e conseguente datazione testuale. Riconoscimento dei segni cuneiformi da foto di tavolette ad alta risoluzione. Familiarizzazione nell'uso di strumenti informatici di supporto alla traduzione.
ARCHEOLOGIA EGEA	Emanuela Alberti	Febbraio - marzo 2023	4	1 o 2	30/01/2023 mariaemanuela.alberti@unifi.it	Luogo: Via S. Gallo 10, studio 206 Attività: Il laboratorio ha lo scopo di familiarizzare gli studenti con l'elaborazione e l'archiviazione della documentazione dei materiali archeologici e con le classi principali della cultura materiale minoica e micenea. In particolare: 1. Strumenti della tessitura: studio e catalogazione di pesi da telaio 2. Capacità: studio delle misure di capacità e calcolo dei volumi con software

						(PotUtility), analisi statistica dei risultati 3. Attività sperimentale: produzione di pesi da telaio in argilla di tipo minoico, creazione di un telaio verticale in legno Competenze da acquisire: uso di Data Base e fogli di calcolo, di software per la misurazione delle capacità ed elaborazione fotografica digitale, di strumenti elementari di statistica; conoscenza della cultura materiale minoico-micenea. Prerequisiti: necessaria una certa dimestichezza con l'inglese e, e se possibile, con il francese. Per la parte sperimentale, doti pratiche.
STRUMENTI DELL'EGITTOLOGIA	Federico Contardi Ilaria Cariddi	01/03-31/05/2023	10	2	15/02/2022 Info e iscrizioni: federico.contardi@unifi.it	Luogo: Laboratorio SAGAS, Museo archeologico Firenze (sezione egizia). Attività: comprendere il funzionamento della scrittura ieratica (esercitazione su brevi testi); utilizzo del software per la scrittura del geroglifico; esercitazioni per familiarizzare con gli strumenti bibliografici e informatici della disciplina; riconoscimento della produzione artistica (analisi stilistica al fine di determinare la tipologia, cronologia e funzione). Il programma può essere adattato alle esigenze del singolo studente. Competenze da acquisire: conoscenza degli strumenti della disciplina al fine di poter svolgere ricerche in modo critico ed autonomo (strumenti bibliografici, database). Riconoscimento e assegnazione cronologica delle opere artistiche e della cultura materiale. Familiarizzazione con la scrittura ieratica (corsivo del geroglifico) attraverso l'esame di materiale originale.

INTRODUZIONE ALLA LINGUA DEMOTICA	Prof.ssa Sandra Lippert (École Pratique des Hautes Études, Parigi - Visiting Professor) referente: Federico Contardi	15/04/2023-31/05/2023	8	2	15/03/2023 info e iscrizioni: federico.contardi@unifi.it	Luogo: laboratorio SAGAS. Attività: Il corso, unico nel panorama italiano, offre un'Introduzione alla lingua e alla scrittura demotica, stadio linguistico dell'egiziano attestato dal VII secolo a.C. fino al IV secolo. Esercitazione su papiri originali custoditi all'Istituto Papirologico Vitelli. Competenze da acquisire: capacità di lettura di testi (amministrativi e letterari) in grafia demotica.
ARCHEOLOGIA EGIZIANA	Johannes Auenmüller (Museo Egizio di Torino) referente: Federico Contardi	15/04/2023-31/05/2023	10	2	15/03/2023 info e iscrizioni: federico.contardi@unifi.it	
ARCHEOLOGIA DELLE PRODUZIONI LITICHE PREISTORICHE	Domenico Lo Vetro Fabio Martini	16/01/23 15/03/23	10	2	10/01/2023 Info e iscrizioni: domenico.lovetro@unifi.it	Luogo: Laboratorio di archeologia Preistorica (Museo Fiorentino di Preistoria) Attività: il laboratorio prevede il riconoscimento e l'approfondimento degli strumenti per la classificazione delle industrie litiche preistoriche Competenze da acquisire: riconoscimento dei manufatti preistorici e criteri di classificazione e contestualizzazione crono- culturale. Prerequisiti: aver sostenuto almeno un esame di Paletnologia (o equivalente) al Corso di Laurea Triennale.

DISEGNO E CLASSIFICAZIONE DI REPERTI CERAMICI PREISTORICI	Lucia Angeli (referente Domenico Lo Vetro)	Marzo 2023	8	2	15/02/2022 Info e iscrizioni: domenico.lovetro@unifi.it lucia.angeli@unifi.it	Luogo: Laboratorio di archeologia Preistorica (Museo Fiorentino di Preistoria) Attività: Introduzione alle metodologie e tecniche di documentazione grafica e classificazione di reperti ceramici preistorici. Prerequisiti: aver sostenuto almeno un esame di Paletnologia (o equivalente) al Corso di Laurea Triennale.
ARCHEOINFORMATICA (DATABASE E GIS)	Francesco Savarino (referente Domenico Lo Vetro)	01/04-31/05/2023	6	2	15/03/2023 Info e iscrizioni: domenico.lovetro@unifi.it	Luogo: Laboratorio di archeologia Preistorica (Museo Fiorentino di Preistoria) Attività: approfondimento delle metodologie informatiche applicate all'archeologia preistorica Competenze da acquisire: utilizzo di database informatici, applicazioni GIS e CAD. Prerequisiti: non richiesti
ARCHEOMETRIA E DIAGNOSTICA	Pasquino Pallecchi (referente Domenico Lo Vetro)	01/04-31/05/2023	4	2	15/03/2023 Info e iscrizioni: domenico.lovetro@unifi.it	Luogo: Laboratorio di archeologia Preistorica (Museo Fiorentino di Preistoria) Attività: avviamento alle metodologie archeometriche sulle produzioni litiche, ceramiche, metalliche Competenze da acquisire: criteri base per il riconoscimento delle materie prime dei manufatti archeologici al fine di individuare la provenienza delle risorse naturali utilizzate; utilizzo di stereomicroscopio per l'analisi di campioni archeologici e microscopio polarizzatore per l'osservazione di sezioni sottili. Prerequisiti: non richiesti

ARCHEOZOOLOGIA	Matteo Penco (referente Domenico Lo Vetro)	16/01- 28/02/202 3	10	2	10/01/2023 Info e iscrizioni: domenico.lovetro@unifi.it	Luogo: Laboratorio di archeologia Preistorica (Museo Fiorentino di Preistoria) Attività: avviamento alle metodologie di studio con particolare riguardo al riconoscimento degli elementi anatomici delle diverse specie faunistiche e all'utilizzo dei risultati connessi. Competenze da acquisire: conoscenze base sull'anatomia delle faune e riconoscimento di eventuali tracce sulle ossa riferibili all'attività antropica o a processi tafonomici. Prerequisiti: aver sostenuto almeno un esame di Preistoria al triennio
ANTROPOLOGIA E ANTROPOLOGIA FORENSE	Pier Paolo Mariani (referente Domenico Lo Vetro)	15/02- 31/03/202 3	10	2	31/01/2023 Info e iscrizioni: domenico.lovetro@unifi.it	Luogo: Laboratorio di archeologia Preistorica (Museo Fiorentino di Preistoria) Attività: avviamento alle metodologie di studio con particolare riguardo al riconoscimento degli elementi anatomici umani e all'utilizzo dei risultati connessi. Competenze da acquisire: conoscenze base sull'anatomia umana, prime nozioni per il riconoscimento di tracce sulle superfici ossee riconducibili a eventi patologici o traumatici. Prerequisiti: aver seguito i corsi di Archeologia preistorica del 1° anno

ARCHEOLOGIA SOCIALE	Fabio Martini (Domenico Lo Vetro referente)	01/03- 30/04/202 3	3	2	15/02/2023 Info e iscrizioni: domenico.lovetro@unifi.it fabio.martini@unifi.it	Luogo: Laboratorio di archeologia Preistorica (Museo Fiorentino di Preistoria) Attività: avviamento alle problematiche dell'accessibilità ai Beni culturali secondo le pratiche del <i>Design for all</i>, da applicare a strutture museali e ad esposizioni temporanee Competenze da acquisire: Conoscenze di base delle buone pratiche dell'accessibilità universale mediante una bibliografia selezionata; pratica di accessibilità in allestimenti museali ed esposizioni. Prerequisiti: non richiesti
--------------------------------	--	--------------------------	---	---	--	--